

The Rilano

HOTEL MÜNCHEN



DIGITALE AUFZEICHNUNG UND VERLÄNGERUNG

Übersicht Pakete und Preise

Powered by



PREIS-PAKETE (gültig bis 31.12.2018)

Produktionsort: The Rilano Hotel München, Domagkstraße 26, 80807 München

Produktion: Full-HD 1080

Hinweise:

Kein BuyOut (Aufzeichnungen können vom Kunden frei verwendet werden)

Hinweis: grundsätzlich ist die Einverständniserklärung der Sprecher notwendig

PAKET AUFZEICHNUNG SMALL

Paketpreise*:

HALBER TAG
2.450 €

GANZER TAG
3.950 €

Inhalt des Pakets

- 1 Videoproducer für Aufzeichnung Bild- und Tonsignale, Bildmischung
- 1 Kamera mit Kameraoperator
- Schnitt Beginn und Ende des Live-Mix, Rendering, Auslieferung als max. 1080p .mp4
- Format: inkl. Branding¹ des Hintergrunds oder Bildmischung²

PAKET AUFZEICHNUNG MEDIUM

Paketpreise*:

HALBER TAG
2.800 €

GANZER TAG
4.300 €

Inhalt des Pakets

- 1 Videoproducer für Aufzeichnung Bild- und Tonsignale Bildmischung
- 3 Kameras, Totale mit Kamera Operator, Rest unbemannt
- Schnitt Beginn und Ende des Live-Mix, Rendering, Auslieferung als max. 1080p .mp4
- Format: inkl. Branding¹ des Hintergrunds oder Bildmischung²

PAKET AUFZEICHNUNG **LARGE**

Paketpreise*:

HALBER TAG
3.800 €

GANZER TAG
5.750 €

Inhalt des Pakets

- 1 Videoproducer für Aufzeichnung Bild- und Tonsignale, Bildmischung
- 3 Kameras mit Kamera Operator
- Schnitt Beginn und Ende des Live-Mix, Rendering, Auslieferung als max. 1080p .mp4
- Format: inkl. Branding¹ des Hintergrunds oder Bildmischung²

*Optional Live-Streaming (Alle Pakete als Zusatzoption buchbar)

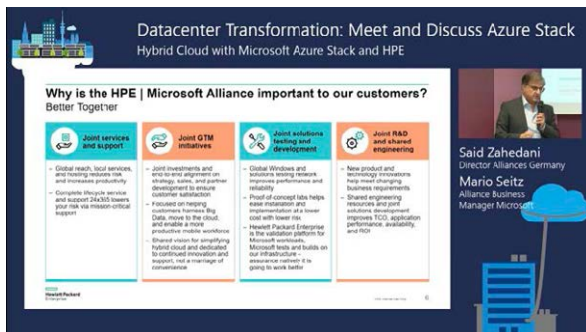
zzgl. 600 € halber Tag / zzgl. 800 € ganzer Tag

Variante 1 | Liveübertragung an Wunschplattform des Kunden (z.B. YouTube, Facebook, Skype Broadcast für interne Events, etc.)

zzgl. 800 € halber Tag / zzgl. 1100 € ganzer Tag

Variante 2 | Bereitstellung einer Website (inkl. Branding) für die Registrierung der Teilnehmer und Liveübertragung inkl. Diskussionsbereich (Chat)

BEISPIEL 1 – BRANDING DES HINTERGRUNDS



Die Bild- und Tonsignale werden vor Ort aufgezeichnet (Präsentation, Kamera und Audio) und anschließend am Schnittplatz entsprechend in die Masken eingefügt. Der Hintergrund wird entsprechend dem Branding der Veranstaltung gestaltet in Abstimmung mit dem Kunden.

BEISPIEL 2 - BILDMISCHUNG



Die Bild- und Tonsignale werden vor Ort aufgezeichnet (Präsentation, Kamera und Audio) und in Echtzeit durch den Producer gemischt. Die in Echtzeit aufgezeichnete Bildkomposition enthält Vollbild Sprecher, Vollbild Präsentation / Demo und Vollbild Präsentation / Demo mit PIP (Picture in Picture) im Wechsel.